

Un article à explorer - L'Acadie : 5 choses essentielles à savoir

Dans ce document, vous allez retrouver 4 fiches pour élèves :

Destinés aux élèves de niveau A2 du CECR

- Mes réflexions sur les 5 choses essentielles à savoir sur l'Acadie selon l'article de l'Heure de l'est.
- 5 mots à revoir de l'article de l'Heure de l'est.

Destinés aux élèves de niveau B1 du CECR

- 5 mots et expressions à revoir de l'article de l'Heure de l'est.
- Des réflexions sur les 5 choses essentielles à savoir sur l'Acadie selon l'article de l'Heure de l'est.

Pour chaque niveau, il y a une fiche qui pose des questions sur le contenu de l'article pour assurer la compréhension des élèves et pour les faire réfléchir au contenu. Il y a aussi une fiche qui fait ressortir des mots ou expressions importants de l'article et qui encourage les élèves à analyser leur sens en se servant surtout du contexte de l'article.

Catégorie	Attentes du curriculum FLS Ontario, 4e-6e année	Descripteurs CECR – Niveau A2 (compréhension des écrits)
Compréhension globale	Utiliser des stratégies pour comprendre des textes simples et adaptés (repérer des mots clés, relire, utiliser des indices visuels)	Peut comprendre des textes courts et simples sur des sujets familiers, avec vocabulaire fréquent.
Identification d'idées principales	Identifier le but et les caractéristiques d'un texte informatif (titre, sous-titres, mots importants).	Peut identifier l'idée principale dans un texte simple et reconnaître des informations essentielles.
Repérage d'informations	Repérer des détails précis dans un texte (dates, lieux, noms).	Peut trouver des informations spécifiques dans des textes courts et simples.
Vocabulaire et sens	Utiliser des indices contextuels pour comprendre des mots nouveaux.	Peut déduire le sens d'un mot inconnu si le contexte est simple et familier.
Faire des liens	Faire des liens entre le texte et ses propres expériences ou connaissances culturelles.	Peut relier un texte simple à ses expériences personnelles ou à des situations connues (implicite dans la compétence globale A2).
Réagir au texte	Exprimer une réaction simple au contenu (ex. dire ce qu'on a appris).	Peut exprimer une opinion simple ou une réaction à un texte court (lié à la production écrite A2).

Catégorie	Attentes du curriculum FLS Ontario, 8e-10e année	Descripteurs CECR – Niveau B1 (compréhension des écrits)
Compréhension globale	C1.2 démontrera sa compréhension d'une variété de textes en français, y compris de courts textes difficiles et des textes utilisés dans des situations réelles	Peut comprendre des textes courts sur des sujets familiers ou d'intérêt courant, dans lesquels les gens donnent leur point de vue.
Identification d'idées principales	C1.1 – Identifier les idées principales et les détails dans des textes variés.	Peut comprendre la plupart des informations factuelles à condition d'avoir suffisamment de temps pour relire.
Repérage d'informations	B2.2 (8e) : répondre aux questions et commentaires en contexte.	Peut trouver et comprendre l'information pertinente dans des écrits.
Vocabulaire et sens	C1.3, 4 – Utiliser des stratégies pour comprendre des mots nouveaux et enrichir son vocabulaire français.	Peut déduire le sens probable de mots inconnus dans un texte.

[Un article à explorer - l'Acadie : 5 choses essentielles à savoir](#) et [activité pour la salle de classe](#),

par Gina Hook, CC-BY-NC-SA

(cliquez sur les liens du titre et activité pour la salle de classe pour accéder à les versions modifiables)

Lien à l'article : <https://lheuredelest.org/lacadie-5-choses-essentielles-a-savoir/>

Compréhension interculturelle	C3 - démontrera sa compréhension de textes en français sur des aspects de la culture de différentes communautés francophones et autres dans le monde.	Peut comprendre la description de lieux, d'événements, de sentiments et de points de vue explicitement exprimés dans des récits, des guides et des articles dans un langage extrêmement courant et quotidien.
------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

[Un article à explorer - l'Acadie : 5 choses essentielles à savoir](#) et [activité pour la salle de classe](#),

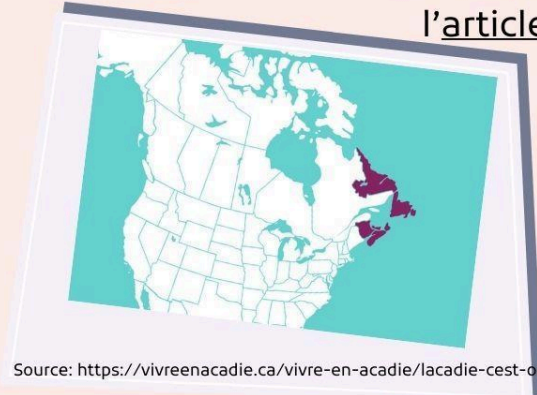
par Gina Hook, CC-BY-NC-SA

(cliquez sur les liens du titre et activité pour la salle de classe pour accéder à les versions modifiables)



L'ACADIE

5 choses essentielles à savoir selon l'article de l'Heure de l'est.



Source: <https://vivreenacadie.ca/vivre-en-acadie/lacadie-cest-ou>

Il est difficile d'identifier **où se trouve l'Acadie**. Voici pourquoi !



FESTIVAL ACADIEN DE CARAQUET

Source: <https://www.parcourscanada.com/blogue/le-nouveau-brunswick-en-photos-de-lacadie-a-la-baie-de-fundy>

Les Acadiens sont francophones...mais **leurs accents** sont nombreux et uniques. Voici ce que j'ai remarqué sur le français acadien:

- _____
- _____
- _____

Voici une description (ou un dessin) d'un plat à essayer:

La culture acadienne est riche ! Il existe des **plats acadiens** régionaux ainsi que de la **musique acadienne**, vive, variée et partagée à plusieurs festivals.

J'aime bien la chanson

par l'artiste acadien.ne

parce que

L'Acadie offre beaucoup d'activités **pour les jeunes** !

J'aimerais assister à/au

parce que

Les Acadiens sont fiers de leurs **patronymes** et se voient comme une grande famille !

Connaissez-vous des Acadiens ? J'ai consulté la liste des patronymes et je connais quelqu'un avec le.s nom.s :

Nom:



L'ACADIE

5 mots à revoir de l'article de l'Heure de l'est.

Retrouvez ces mots dans l'article pour en voir le contexte et proposez un synonyme ou une traduction dans la boîte à côté pour chaque mot.

Je pense à tous ceux qui...ne savent pas trop...mais qui **n'osent pas** demander.

Le verbe *oser* :

L'Acadie serait-elle **un état d'esprit** ?

L'expression *un état d'esprit* :

Longtemps **j'ai ruminé** à propos du fait qu'en Acadie, il y a une quantité incroyable d'activités...destinées à la jeunesse.

Le verbe *ruminer* :

Festivals...,commissions..., fédérations...les organismes qui mettent les jeunes en avant sont **pléthores**.

L'adjectif *pléthore* :

Tous les 5 ans...le Congrès Mondial Acadien...organise des rassemblements familiaux très **imposants**.

L'adjectif *imposant* :

Nom: _____



L'ACADIE



5 choses essentielles à savoir selon l'article de l'Heure de l'est.

- 1** Lequel des énoncés suivants est vrai ?
 - a) L'Acadie est une région géographique bien définie.
 - b) Les Acadiens parlent leur propre langue.
 - c) Il peut être difficile de trouver de l'information claire sur l'Acadie.
- 2** Comment l'auteur a-t-il finalement réussi à mieux comprendre l'Acadie ?
 - a) En faisant des recherches sur Internet
 - b) En visitant la région
 - c) En regardant de l'art acadien
- 3** Faites un peu de recherche afin de déterminer qui est Évangéline...quelle est son importance aux Acadiens ?

- 4** Le français parlé par les Acadiens est composé...
 - a) d'un vocabulaire québécois
 - b) de plusieurs différents accents
 - c) d'anciens mots et de mots ajoutés par les jeunes de La Rochelle et de Nantes
- 5** Quel plat N'est PAS un plat qu'on rassocie avec l'Acadie dans l'article ?
 - a) la râpure acadienne
 - b) le homard atlantique
 - c) la poutine traditionnelle
- 6** Lequel est un artiste acadien connu ?
 - a) Carol Doucet
 - b) Grand Dérangement
 - c) Bossa Nova
- 7** Que veut dire le terme de construction identitaire régionale ?
 - a) Les Acadiens adultes doivent enseigner aux jeunes l'importance de connaître, de valoriser et de protéger la culture acadienne.
 - b) Les jeunes doivent construire une nouvelle identité pour les Acadiens du futur
 - c) La culture est quelque chose qui n'existe que quand on vit en situation de minorité dans une société
- 8** Expliquez pourquoi plusieurs Acadiens d'aujourd'hui partagent le même nom de famille que d'autres Acadiens.



L'ACADIE

5 mots ou expressions à revoir de l'article de l'Heure de l'est.

Retrouvez ces expressions dans l'article pour voir le contexte dans lequel elles ont été utilisées. Proposez ensuite une nouvelle façon de transmettre le même message (une expression équivalente ou une différente tournure de phrase).

C'est donc une géographie à **contours flous**.

...je voudrais juste glisser à mes amis français un petit **pense-bête** qu'ils devraient retenir.

...les plats à base de pommes de terre râpées...pour moi, **ça ne passe pas**.

J'ai fait de mon mieux, j'y suis allée confiante, la « **fleur à la fourchette** »...

Comment faire **pour se démarquer** : choisir un prénom original.