

Cours: 10e année - Carrières

Critères de succès:

L'élève peut...

- identifier les compétences transférables
- explorer ce qui va rendre sa vie satisfaisante.
- identifier les compétences qui contribuent au succès dans la vie et dans le monde de travail.
- identifier pourquoi pense-t-il quelqu'un a du succès et pourquoi il est persévérant.

Curriculum connections:

A1. Skills, Strategies, and Habits That Contribute to Success

A1.1 demonstrate an understanding of the importance of resilience and perseverance in school, life, and work – why it is helpful to acquire skills for adapting to change, persevering in the face of adversity, learning from mistakes, and thinking positively about setbacks – and analyse how developing resilience and perseverance can help them in all areas of their lives

A2. Decision-Making Strategies and Goal Setting

A2.1 apply various decision-making strategies as they set personal, social, educational, and career/life goals, then evaluate and revise those goals based on what they learn about themselves during this course

B1. Exploring Work Trends and the Importance of Transferable Skills

B1.2 explain how transferable skills are developed through school, extracurricular, and/or community experiences, and analyse how they contribute to a person's readiness for future educational, life, and work opportunities and to their career development

B2. Preparing for Future Opportunities

B2.4 analyse the role of networking, including traditional and online social networking, in exploring and securing education and career/life opportunities

B3. Identifying Possible Destinations and Pathways

B3.1 use a research process to identify and compare a few postsecondary options that suit their aspirations, skills, interests, values, and personal circumstances

B3.2 identify the pathways towards their preferred destinations, including the courses and/or specialized programs that lead to the destination and meet the requirements for a secondary school certificate or diploma, as well as the supports available at school and in the community that can enhance their secondary education

C1. Creating a Postsecondary Plan

C1.1 select and organize information related to the postsecondary options that best suit their specific interests, values, strengths, and aspirations to refine their goal(s) for their first postsecondary year

C1.2 develop a plan that identifies steps and strategies for working towards their initial postsecondary goal(s), addressing potential opportunities and challenges

Matériaux:

- le film Pursuit of Happyness en français
- chart paper
- les feutres
- petites morceaux de papier
- les crayons

JOUR 1

Procédure: 80 mins

The Pursuit of Happyness (version française)

(10 mins)

AVANT REGARDER LE FILM / Minds on

- Demande à la classe... (Le prof ou un étudiant écrit les réponses comme des jot notes sur le tableau)
 - Qu'est-ce que représente le succès dans la vie (pas seulement le travail) pour vous ?
 - Nommez des personnes que vous considères comme persévérantes. Pourquoi?
- Sur le tableau ou un grand fiche blanc ou ligné sur le mur (les élèves doivent le voir pendant le film), demande aux élèves, et les écrire...
 - Quelles qualités sont nécessaires pour réussir dans une carrière?

(50 mins)

PENDANT LE FILM (2 heures)

- Distribuez les petites morceaux de papiers, une à chaque élève.
- Demande aux élèves d'écrire les compétences que Chris (le personnage principal) a démontré pendant le film.

JOUR 2

Procedure: 80 mins

The Pursuit of Happyness (version française)

Continue...

(70 mins)

PENDANT LE FILM (2 heures)

- Distribuez les petites morceaux de papiers, une à chaque élève.
- Demande aux élèves d'écrire les compétences que Chris (le personnage principal) a démontré pendant le film.

(10 mins)

APRÈS LE FILM

- Regarde la liste sur le tableau/grand papier et demande s'ils veulent ajouter à la liste.
- Prends les compétences qu'ils ont observé et demande aux élèves d'identifier lesquelles sont les compétences transférables.
- Dessus de les 3 qualités, demande aux élèves d'écrire comment Chris les a démontré ou pas. Mets les croches ou les x