

# Portrait d'un géant francophone :

## Enquête littéraire sur Victor

### Wembanyama

Durée: 2 séances de 60 minutes

Sujets: Français Langue seconde  
Niveau: 4e année Immersion

(FSL) Écoute - A1 Déterminer le sens d'une variété de textes oraux en français, à l'aide de diverses stratégies.  
(FSL) Expression orale - B1 Communiquer de l'information et des idées oralement en français, avec clarté et confiance, à des fins et pour des publics variés.  
(FSL) Lecture - C1 Déterminer le sens d'une variété de textes en français, à l'aide de stratégies appropriées.  
(FSL) Écriture - D1 Rédiger des textes en français à des fins et pour des publics variés, sous des formes diverses.

#### Buts d'apprentissage

- Nous apprenons à repérer des informations clés (origine, taille, statistiques, qualités) dans la biographie écrite d'un modèle francophone.
- Nous apprenons à écouter attentivement des descriptions orales en français pour en extraire des indices précis.
- Nous apprenons à utiliser des structures de phrases descriptives au présent (« Il mesure... », « Il joue pour... », « Ses forces sont... ») pour présenter un personnage à l'oral et à l'écrit.

#### Critères de réussite

- Je peux trouver et surligner au moins 4 faits réels dans la biographie textuelle de Victor Wembanyama.
- Je peux utiliser des adjectifs précis à l'oral pour décrire les habiletés physiques et les traits de caractère de l'athlète.
- Je peux rédiger une fiche de profil complète contenant au moins 3 phrases grammaticalement correctes en français.

#### Mise en train - 20 min

Description : Une activité de type « Devinette mystère » (Écoute A1.2) pour activer les connaissances antérieures sur le basketball et la francophonie, suivie d'une discussion orale guidée.

Parole et actions de l'enseignante :

- L'enseignante entre en classe en faisant semblant de dribbler avec un ballon de basketball imaginaire, puis s'arrête au milieu de la pièce et lève la main très, très haut.
- « Bonjour les athlètes de la langue ! Préparez vos oreilles de détectives. Je vais vous lire trois indices à voix haute en français. Fermez les yeux et essayez de visualiser cette personne mystère. »
- L'enseignante lit lentement :
  - « Indice numéro 1 : Je suis né en France, près de Paris, donc ma langue maternelle est le français. »
  - « Indice numéro 2 : Je suis tellement grand que mes bras ouverts mesurent près de 2 mètres 40. Je peux toucher l'anneau du panier de basket presque sans sauter ! »
  - « Indice numéro 3 : En 2023, j'ai été choisi comme numéro 1 par l'équipe des Spurs de San Antonio aux États-Unis. Je suis... »
- « Ouvrez les yeux ! Qui est notre personne mystère ? Levez la main si vous avez une idée ! » [Recueille les réponses des élèves : "Victor Wembanyama !" ou "Wemby !"]
- « Oui, c'est Victor Wembanyama ! Bravo ! C'est une immense vedette mondiale du sport, et devinez quoi ? Il est fièrement francophone. Pourquoi pensez-vous qu'il est important pour nous, en immersion française au Canada, de découvrir des personnes comme Victor ? » [Laisse les élèves s'exprimer de manière spontanée (B1.2)].

« Exactement ! Cela nous montre que le français est une langue vivante, internationale, parlée par des gens d'action partout dans le monde. Aujourd'hui, nous allons analyser sa biographie pour créer sa carte officielle de joueur d'élite. »

#### Exploration (Action) - 50 minutes

Description : Cette phase utilise la structure de la littératie équilibrée (Modèle, Partagé, Indépendant) pour guider les élèves de la lecture textuelle à la production écrite (Fiche de profil).

Les Étapes de l'Enquête

1. Le Modèle : Stratégies de lecture efficace (15 minutes) L'enseignante projette le premier paragraphe de la biographie de Victor au tableau. À haute voix, l'enseignante modélise comment chercher des faits précis (Lecture C1.2).

Parole de l'enseignante : « Regardez bien l'écran. Je lis la première phrase : "Victor est né le 4 janvier 2004 en France. Dès son enfance, il pratique le judo et le soccer avant de choisir le basketball." Je cherche des faits. Je vais prendre mon surligneur jaune. Ah ! "né en France" et "pratique le judo, le soccer et le basketball". Ce sont des détails importants pour son identité. Je n'ai pas besoin de tout surligner, seulement les mots-clés. Regardez comment je construis une phrase descriptive simple avec cela : "Victor vient de France. Il adore le basketball." »

2. Le Partagé : Surlignage collaboratif et vocabulaire (15 minutes) Les élèves reçoivent le texte imprimé. En dyades (Think-Pair-Share), ils lisent le deuxième paragraphe concernant ses attributs physiques et ses forces sur le terrain.

Parole de l'enseignante : « À vous maintenant. Lisez le deuxième paragraphe avec votre partenaire de table. Surlignez en vert sa taille exacte et en bleu une de ses grandes qualités sur le terrain. Vous avez 5 minutes. Chuchotez en français ! »

[Après 5 minutes, l'enseignante anime un retour oral] « Quel fait avez-vous trouvé pour sa taille ? Oui, 2m24 ! Et quelle est sa force ? Il est agile et rapide malgré sa taille. Ajoutons ces mots à notre mur de vocabulaire : agile, rapide, persévérant. »

# Portrait d'un géant francophone :

## Enquête littéraire sur Victor Wembanyama

Durée: 2 séances de 60 minutes

Sujets: Français langue seconde  
Niveau: 4e année Immersion

(FSL) Écoute - A1 Déterminer le sens d'une variété de textes oraux en français, à l'aide de diverses stratégies.  
(FSL) Expression orale - B1 Communiquer de l'information et des idées oralement en français, avec clarté et confiance, à des fins et pour des publics variés.  
(FSL) Lecture - C1 Déterminer le sens d'une variété de textes en français, à l'aide de stratégies appropriées.  
(FSL) Écriture - D1 Rédiger des textes en français à des fins et pour des publics variés, sous des formes diverses.

### Buts d'apprentissage

- Nous apprenons à repérer des informations clés (origine, taille, statistiques, qualités) dans la biographie écrite d'un modèle francophone.
- Nous apprenons à écouter attentivement des descriptions orales en français pour en extraire des indices précis.
- Nous apprenons à utiliser des structures de phrases descriptives au présent (« Il mesure... », « Il joue pour... », « Ses forces sont... ») pour présenter un personnage à l'oral et à l'écrit.

### Critères de réussite

- Je peux trouver et surligner au moins 4 faits réels dans la biographie textuelle de Victor Wembanyama.
- Je peux utiliser des adjectifs précis à l'oral pour décrire les habiletés physiques et les traits de caractère de l'athlète.
- Je peux rédiger une fiche de profil complète contenant au moins 3 phrases grammaticalement correctes en français.

3. La Pratique autonome : Création de la carte d'élite: 20 minutes. Chaque élève reçoit un gabarit cartonné cartonné sous forme de carte de joueur de la NBA. Ils doivent y inscrire les données trouvées et rédiger un texte descriptif de 3 phrases. Parole de l'enseignante : « C'est le moment de créer ! Vous allez concevoir la carte de joueur officielle de Victor en français. Étape 1 : Remplissez les statistiques (Nom, Pays, Taille, Équipe). Étape 2 : Dans la section "Description", rédigez 3 phrases complètes pour expliquer pourquoi il est un joueur exceptionnel et mentionnez qu'il parle français. Utilisez le mur de mots pour vous aider avec l'orthographe ! Étape 3 : Dessinez son portrait ou son logo au recto de la carte. »

Consolidation (Objectivation) - 15 minutes

Description : Une mise en situation orale interactive appelée « La conférence de presse de la NBA ». Les élèves pratiquent leur expression orale spontanée et préparée (B1.2) en utilisant leur carte de joueur fraîchement créée.

Parole et actions de l'enseignante :

- « Félicitations aux créateurs ! Nos cartes de joueurs sont prêtes. Pour clore notre enquête, nous allons transformer notre classe en salle de presse à San Antonio. »
- « Je vais choisir une élève qui va porter cette casquette et incarner Victor Wembanyama à l'avant. Les autres, vous êtes les journalistes des journaux canadiens. »
- « Les journalistes, vous devez lever la main et poser une question en français à Victor en utilisant les informations de vos cartes. Par exemple : "Bonjour Victor, quelle est ta taille ?" ou "Bonjour Victor, quelles sont tes qualités ?" »
- « L'élève qui joue le rôle de Victor doit regarder sa fiche de profil et répondre poliment en faisant une phrase complète, par exemple : "Bonjour, je mesure 2 mètres 24 et je suis très rapide !" »
- L'enseignante fait passer la casquette à 3 élèves différents pour permettre plusieurs opportunités de jeu de rôle, tout en agissant comme modérateur pour encourager l'utilisation correcte du "tu" et du "je" en français.

### Modifications et adaptations

- Pour les élèves ayant besoin de soutien linguistique (Scaffolding FSL) :
  - Fournir une fiche de profil avec des phrases à trous (ex. : Il s'appelle \_\_\_\_\_ Il joue pour l'équipe des \_\_\_\_\_ Il est très \_\_\_\_\_).
  - Autoriser l'élève à pointer les mots-clés directement sur le mur de vocabulaire illustré pendant la conférence de presse.
- Pour les élèves à défis attentionnels ou de motricité fine :
  - Permettre d'utiliser des images pré-coupées de Victor à coller sur la carte au lieu de faire le dessin au recto.
  - Offrir la possibilité de dicter leurs phrases à l'aide de l'outil de dictée vocale sur la tablette ou l'ordinateur de la classe.
- Options d'enrichissement :
  - Demander aux élèves d'ajouter une section « Objectif futur » sur leur carte, en écrivant une phrase au futur simple ou proche (ex. : « Il va gagner le championnat de la NBA avec son équipe. »).

### Ressources et matériel

- La biographie simplifiée imprimée de Victor Wembanyama (adaptée au niveau de lecture de la 4e année immersion).
- Le gabarit cartonné de la carte de joueur (format 12x18 cm).
- Surligneurs de différentes couleurs (jaune, vert, bleu).
- Une casquette de basketball (accessoire pour la consolidation).
- Le mur de mots de la classe enrichi des adjectifs physiques et descriptifs en français.

### Évaluation formative : Outil de suivi des compétences FSL

L'enseignante utilise cette liste de contrôle rapide (Checklist) pendant la période d'autonomie et le jeu de rôle final pour noter le niveau de compétence des élèves selon les critères de réussite.

Note de rétroaction immédiate à donner à l'élève : Pendant la création de la carte, l'enseignante s'arrête au pupitre de l'élève et formule un commentaire descriptif : « J'adore comment tu as utilisé le mot "persévérant" sur ta carte, ta phrase commence bien par une majuscule. Pense à vérifier la fin de ton verbe avec "l" ! »

✓ (Critère atteint) | P (En voie d'acquisition) | | (Besoin d'appui ciblé)

Nom de l'élève | Écoute (Indices) | Lecture (Faits) | Écriture (Phrases) | Orale (Conférence)

Nom de l'élève	Écoute (Indices)	Lecture (Faits)	Écriture (Phrases)	Orale (Conférence)
Exemple: Chloé	✓	✓	P	✓
Exemple: Lucas	✓	P		P

## Le portrait de Wemby : Un géant du basketball

Victor Wembanyama est né le 4 janvier 2004 en France, près de la ville de Paris. Dès son enfance, il est très actif : il pratique le judo et le soccer avant de choisir le basketball. Sa langue maternelle est le français, et il aime lire des livres dans sa langue pour se détendre après ses pratiques.

Victor est un athlète vraiment exceptionnel. Il mesure 2 mètres 24 ! Ses bras ouverts sont tellement immenses qu'il peut bloquer les tirs de ses adversaires très facilement. Sur le terrain, il surprend tout le monde : il est extrêmement agile, rapide et persévérant. En 2023, il réalise son grand rêve : il est choisi comme le joueur numéro 1 par l'équipe des Spurs de San Antonio aux États-Unis.

Pendant les matchs importants de la NBA, Victor reste toujours concentré, surtout pour réussir ses lancers francs. Il est un excellent coéquipier car il communique beaucoup durant le jeu. Il crie souvent « Passe ! » ou « Ici ! » en plein cœur de l'action. Même s'il habite maintenant aux États-Unis et qu'il parle très bien anglais, Victor est toujours fier de parler français avec les journalistes du monde entier.

